

Herb Gminy Biskupiec przedstawia: w polu czerwonym na wzgórzu zielonym orzeł złoty ze wzniesionymi skrzydłami.

Uzasadnienie.

Herb odwołuje się do tradycji i historii tych ziem. Biskupiec, niegdyś miasto, zostało założone przez biskupa kwidzyńskiego Rudolfa w 1325r. (prawa miejskie uzyskało w 1331, utraciło 1946). Złoty orzeł w herbie Gminy nawiązuje bezpośrednio do złotego orła św. Jana Ewangelisty, patrona diecezji pomezańskiej. Orzeł taki występował w dawnym herbie miasta, przedstawiany był jednak w kilku wariantach. Występowały one w źródłach niemieckich (O.Hupp i J. Siebmacher), a także w polskich publikacjach (M.Gumowskiego). W obecnym herbie postanowiono jednak, zgodnie z wolą radnych, odwołać się do rysunku O.Huppa, który przedstawia: w polu czerwonym, na wzgórzu zielonym, orła złotego ze wzniesionymi skrzydłami.

* Biskupiec nad Osą, dawne miasteczko Biskupice (tak jeszcze przed II wojną światową: niem. Bischofswerder) został założony w 1325r. przez Rudolfa, biskupa pomezańskiego, otrzymując od niego w 1331r. prawa miejskie. Należąc do biskupów pomezańskich i od ich otrzymawszy także swoją nazwę, Biskupiec od początku używa; w swoich pieczęciach najczęściej ich godła, czyli wizerunku złotego orła s. Jana Ewangelisty, patrona diecezji pomezańskiej ze stolicą w Kwidzynie. W literaturze niemieckiej, orzeł świętojański odczytywany jest jako siedzący na gałęzi, lub leżący na ziemi pastorał. Znane jest przedstawienie tego orła między czterema gwiazdami oraz zwykle, jako siedzącego na wstędze. Natomiast w niemieckim herbarzu Siebmachera, nieokreślony orzeł z podniesionymi skrzydłami stoi na murawie (wizerunek bez zaznaczonych barw). Do tego rysunku nawiązał Otto Hupp przedstawiając herb Biskupca jako w polu czerwonym orzeł złoty (żółty) ze wzniesionymi skrzydłami stojący na wzgórzu zielonym (*Die Wappen Und Siegel der deutschen Staedte, Flecken Und Doefer*, t. I: Ostpreussen, Westpreussen Und Brandenburg oprac. O. Hupp, Frankfurt a. M. 1894, s.30) Marian Gumowski (*Najstarsze pieczęcie miast polskich XIII i XVI w.*, Toruń 1960, s. 34 poz. 8 oraz il. 8), przedstawił jeszcze pieczęć Biskupca z 1400 i 1401 r. z dwoma skrzyżowanymi pastorałami, między którym cztery gwiazdy. Ale tenże autor w pracy *Pieczęcie i herby miast pomorskich*, Toruń 1939, s 10, podkreślając największą częstotliwość występowania na pieczęciach miejskich Biskupca rła świętojańskiego, opowiedział się za jego przedstawieniem w herbie i taki też rysunek załączył.

Orzeł św. Jana Ewangelisty prawidłowo wyobrażony, winien być ze wznoszonymi (a nie z wzniesionymi) skrzydłami, złoty ze słotą aureolą, trzymający w szponach białą wstęgę z czarnym łacińskim napisem: „Scti Iohannes”, całość w polu czerwonym.